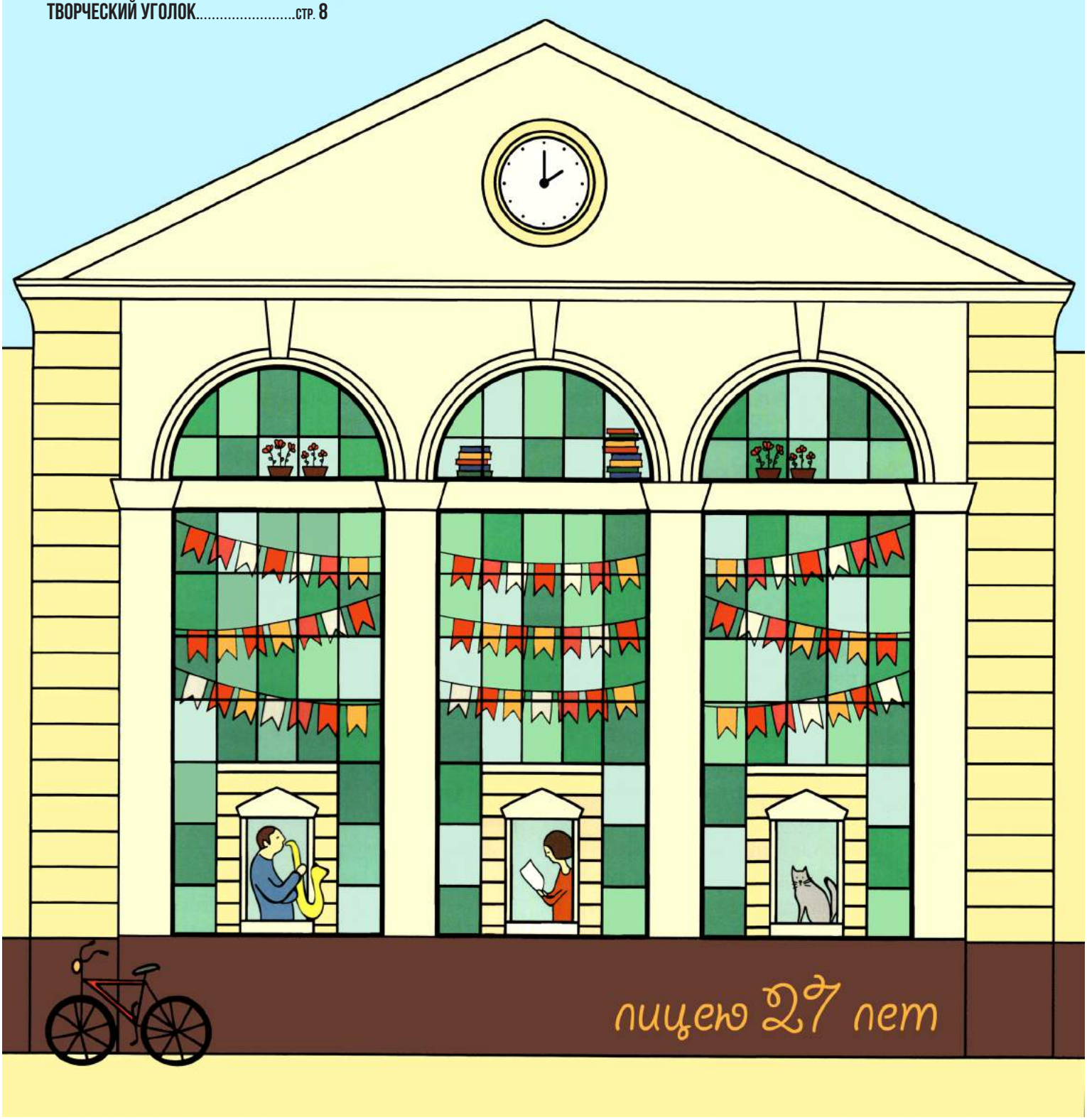
ГАЗЕТА ТОМСКОГО ГУМАНИТАРНОГО ЛИЦЕЯ

ОКТЯБРЬ-НОЯБРЬ 2017

ДОМ НА НАБЕРЕЖНОЙ

В ЭТОМ ВЫПУСКЕ:

ТРАДИЦИИ ТГЛ.....стр. 2–3
ФОТОКОЛЛАЖ.....стр. 4–5
СПРОСИ У... .....стр. 6
ЭТО ИНТЕРЕСНО!.....стр. 7
ТВОРЧЕСКИЙ УГОЛОК.....стр. 8



КАК СТАНОВЯТСЯ ЛИЦЕИСТАМИ?

Одна из самых значимых традиций в жизни лицея — посвящение в лицеисты. Ежегодно 19 октября все новички проходят волнительный обряд посвящения, после которого они могут гордо говорить: «Теперь я ученик Гуманитарного лицея!».

Мероприятие проходило в Центре культуры Томского государственного университета, на сцене которого в этом году старшие лицеисты под руководством Бочкарёвой Юлии Евгеньевны представили постановку по мотивам комедии Н. В. Гоголя «Ревизор».

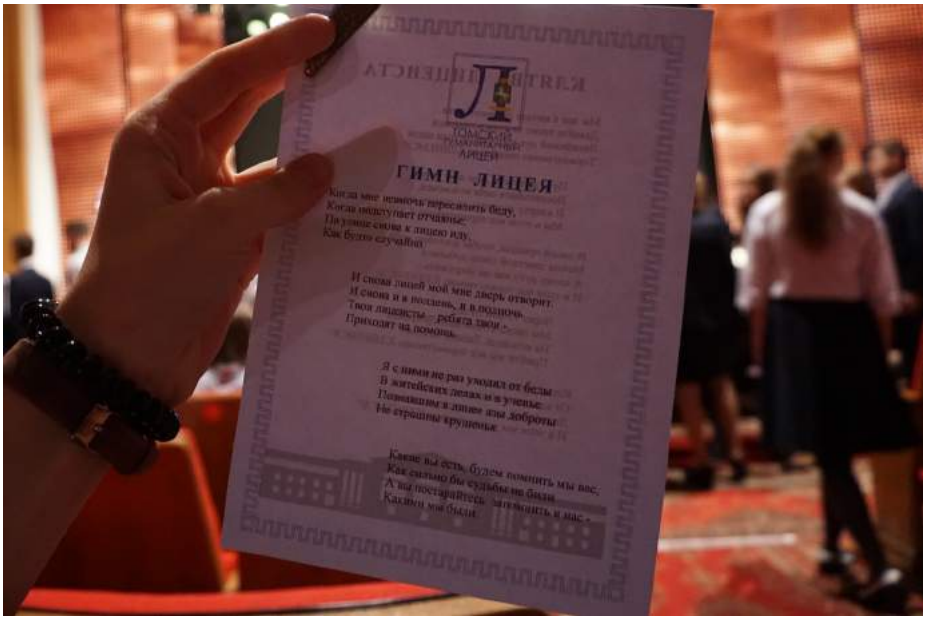
Безусловно, 11 классы постарались на славу. Порой, казалось, что на сцене находятся настоящие актеры театра — настолько хорошо лицеисты вжились в свои роли. Трудно было не оценить и видео-вставки, разбавляющие действие на сцене.

После постановки были показаны творческие номера от восьмой, девятой и десятой параллели: танцы и песни, стихи и видео. Каждый из номеров создавал на сцене своё настроение. Завершилось всё традиционно — гимном нашего Лицея, который всегда исполняется всеми вместе!

Автор: Шешко Анастасия

Текст: Авдеёнок Дарья

Фотографии: Елена Сергиенко, Анна Домненко



ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ЛИЦЕЯ

День рождения — важный праздник в жизни каждого человека. Как известно, он бывает только раз в году, но не для лицеистов, педагогов, сотрудников и руководителей Гуманитарного лицея города Томска.

Именно 14 ноября 1990 года ТГЛ под руководством Алифоренко Сергея Викторовича открыл свои двери. И вот уже 27 лет лицей принимает, обучает и выпускает активных, мотивированных и креативно мыслящих ребят. Лицеисты взамен дарят ему свои творческие, полные добра и теплоты, подарки. И этот год данная традиция не обошла стороной. Ребята сделали интересные фотографии на тему «Мой лицей» (коллаж фотогаллереи смотрите на страницах №4,5), изобразили лицей с помощью различных техник изобразительного искусства, придумали и проскандировали кричалки. Но самое приятное — стихи, в которые лицеисты вложили всю свою душу и любовь. И это можно было почувствовать во время представления стихотворений на праздничном концерте. И этот праздник, как, наверно, и любой в лицее, погружает нас в свою атмосферу и ещё раз напоминает нам о том, что мы — одна семья!

Текст: Аксёнова Олеся
Фото: Анна Домненко

ФОТОГАЛЕРЕЯ «МОЙ ЛИЦЕЙ»

ДОМ НА НАБЕРЕЖНОЙ

ДУМАТЬ И РАЗМЫШЛЯТЬ — ДЕЛО ПОЛЕЗНОЕ!

Беседа с Алёной Игоревной Пантюхиной, учителем русской и зарубежной литературы в Томском гуманитарном лицее

Как Вы вспоминаете свои школьные годы? Какое самое яркое событие Вам запомнилось?

— Школьные годы?.. Ой, ну не знаю… Сейчас, работая учителем, часто вспоминаю, в каком «раздолбайском» классе я училась, какие мы устраивали шалости… Нехорошие абсолютно. Я в этом, конечно, мало принимала участие… И, зная это, я понимаю вас.

Часто ставлю себя на место детей: о каких уроках может идти речь, если так хочется гулять, если голова и сердце заняты первой любовью или поиском себя.

И самое яркое воспоминание — это ощущение себя подростком.

Как Вы пришли к тому, что захотели стать учителем литературы?

— Я пришла к этому достаточно банально. В старших классах я очень полюбила чтение, поняла, что мне нравится заниматься литературой, но при этом я относительно поздно поняла, что я хочу поступать именно на филологический факультет. Где-то в середине одиннадцатого класса. Но когда это осознание пришло — я стала очень уверенно к этому идти. Очень четко поняла: «Да, это мое. Как я раньше до этого не додумалась?». И вот я поступила на филологический факультет и, чем больше я там училась, тем больше влюблялась в литературу.

Преподаватель я неопытный, мне еще многому предстоит научиться, но и учить, и заниматься наукой (я учусь в аспирантуре), писать кандидатскую диссертацию мне безумно нравится.

А преподавание — это и возможность поделиться своими знаниями, но и учиться, по-новому смотреть на мир, на литературу и на людей в том числе.

Вам больше всего комфортно ощущать себя в роли учителя или ученика?

— Сейчас я учитель, и, в целом, чувствую себя достаточно комфортно. Но еще я нахожусь в статусе ученика, потому что я обучаюсь в аспирантуре. Но при этом я понимаю, что уже много чего взяла, мне уже не нужно ходить на лекции и занятия, чтобы что-то узнать или понять, как было пять лет назад.

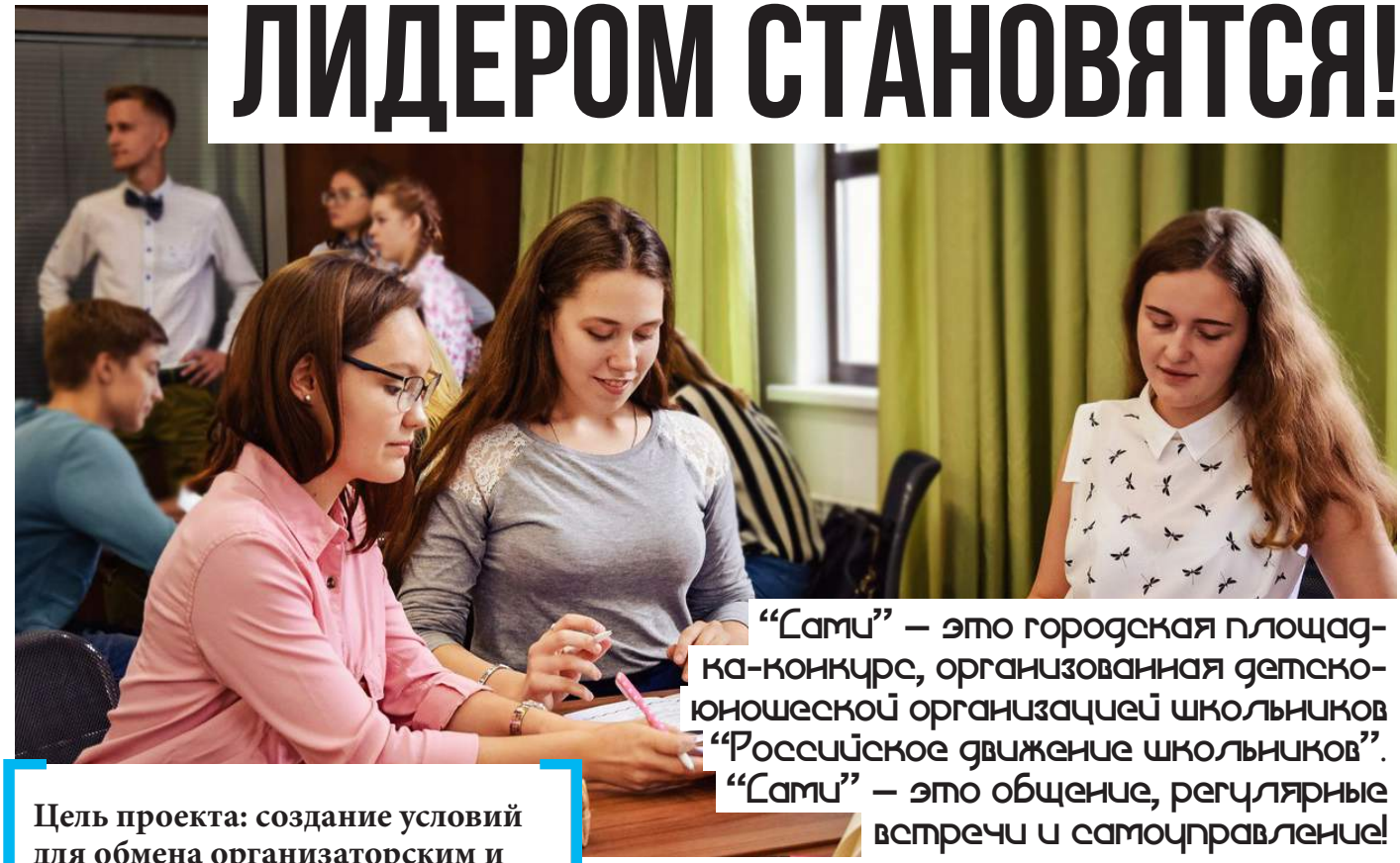
Хотя в любом случае мы все ученики до конца жизни. Мы все учимся. У людей, у книг, у времени. Жизнь — это бесконечный процесс обучения. Есть такое замечательное произведения у Саши Соколова – роман «Школа для дураков». И мне порой кажется, что мы все находимся в этой школе. Школе для дураков. Что мы все дураки, и мы все пытаемся чему-то научиться. И вот так вот смешно и грустно получается.

Что Вам больше всего нравится в работе с учениками?

Мне больше всего нравится, когда я вижу заинтересованность в учениках, когда они начинают думать и размышлять самостоятельно. И также нравится, когда они спорят. Вот есть замечательный мальчик в 9 классе — Паша. Ему что-то не понятно – он будет спрашивать. Он абсолютно искренен в этом. Этот мальчик толковый, он далеко пойдет, потому что он стремится к пониманию. И это приятней всего.

Интервьюер: Валерия Шорохова
Фотография: Анна Домненко

ЛИДЕРОМ НЕ РОЖДАЮТСЯ — ЛИДЕРОМ СТАНОВЯТСЯ!



"Сами" – это городская площадка-конкурс, организованная детско-юношеской организацией школьников "Российское движение школьников". "Сами" – это общение, регулярные встречи и самоуправление!

Цель проекта: создание условий для обмена организаторским и творческим опытом и реализации совместных проектов.

В ходе проекта возможно:

✓ познакомиться со всеми в городе;
✓ научиться выполнять сразу несколько дел одновременно;
✓ получить предпринимательские навыки;
✓ стать лидером - министром своей школы;
✓ научиться договариваться с людьми;
✓ стать хорошим оратором и организатором;
✓ оказаться в эпицентре многих городских событий.

Как всё организовано?

Мы проводим опрос в лицее с целью узнать, какой мастер-класс лицеисты хотели бы увидеть; далее на общегородском собрании собираем все темы вместе, а затем каждое учебное заведение методом жеребьёвки вытягивает какой-либо мастер-класс и проводит его в своей школе. После его проведения мы заключаем сделку о покупке данного мастер-класса с школой, его заказавшей. В конце такой цепочки мы проводим мастер-класс в другой школе.

Какие мастер-классы уже проведены в лицее:

• **«Окрашивание цветов»**

Можно было попробовать изменить цвет хризантем, узнать о модных тенденциях в оформлении букетов и подарков, классификации букетов на мужские и женские, особенностях выбора цветов для букета.

• **«Финансовая грамотность»**

Спикер, учащаяся экономического факультета, помогала ребятам расставлять приоритеты при использовании личных средств и объясняла современные уловки маркетологов.

• **«Обучение Vogue с нуля»**

Пришедшие узнали, как разминаются профессионалы этого стиля и даже разучили танец-связку.

Что ещё проходит?

Проходят встречи участников проекта, куда приходят с докладами успешные предприниматели и бизнесмены. Например, недавно прошли выступление о правилах и нюансах проектирования, а также об основах построения диалога и договоров.

Приходите на новые мастер-классы!

Текст: Алёна Годунова, Ольга Кормашова

ТАЛАНТЫ В НАШЕМ ЛИЦЕЕ

Мой лицей

Ты, мой лицей — моя отрада,
Прекрасных слов извечный дом!
Тебя, объяв влюблённым взглядом,
Мы видим мир в ключе ином.

Пусть мы — песчинки в этом мире,
Мы все равны между собой,
Но ты нам говоришь, что ныне
Путь выбирает каждый свой!

Учитель — вдохновленный скульптор,
Мы — белый камень, первый снег.
Из-под резца – резца науки
И должен выйти Человек.

Не отрицая неизбежность
И полагаясь на друзей,
В себе заметьте эту нежность,
Что даришь ты, о мой лицей!

И гимнов ярые мотивы,
Ты пой, и радость сердца пей,
И просто будь всегда счастливым,
Ты мой лицей, ты мой лицей!

Худяшова Мария, гр. 9 - 172

Воспоминания выпускника

Листва с деревьев опала,
Осень в порыве дождей,
Теплей на душе мне стало –
Я вспоминаю лицей.
И знаете, мне представляется
Наш светлый родной кабинет,
Здесь группы дух проявляется
На протяжении долгих лет.
Друзья, я так горжусь,
Что этот трудный путь прошёл я с вами,
Я благодарен вам за то,
Что в трудную минуту меня вы поддержали.
Пускай давно я вас не видел,
И даже, если вы меня забыли разумея,
Всегда я буду верен нашей дружбе
В стенах и за пределами лицея.
Лицей открыл для нас великие просторы,
И что-нибудь изменится,
Переступи порог,
Забудь все ссоры, беды, приговоры
И сделай то, что раньше бы не смог.
Ветер бушует на улице бойко,
Комната в свете огней,
Жизнь изменилась, однако,
Но я вспоминаю лицей.

Горшков Павел, гр. 11 – 154

***

В сибирском городе,
Под солнышка лучами,
Стоишь ты гордо,
Как титан с могучими плечами.

И держишь на плечах
Ты не земную твердь,
А мудрости печать
Уже так много лет.

Под сводами своими
Собрал ты тех людей
С мечтою очень сильной
Себя преодолеть.

Тех, кто всегда старался
Узнать все обо всем,
Талант свой раскрывая,
Учась тут день за днем.

В масштабе планетарном
Открыл ты знаний дверь,
Лицей гуманитарный,
Любимый ТГЛ!

Ракульцев Роман, гр. 11-153

***

Лицей — храм знаний мирозданья,
Где люди постигают тайны,
Сливая мысли с музой воедино,
Соединяя души и умы,
И будучи ещё детьми,
Идут все неостановимо
К познанью сущности и мира,
К открытьям тайн другой души.
Лицей — храм красоты искусства.
Растит он в лучших детях чувства,
Вложив в сердца необъяснимо
Терпимости, добра, тепла,
Сжигая ненависть дотла,
И оставляя след незримый
У лицеистов навсегда!

Куклина Мария, гр. 10-164

Над выпуском №2 газеты МАОУ Гуманитарного лицея г. Томска «Дом на набережной» работали:

Редакторы: Воспитанюк А., Лорецкий Д.

Корреспонденты: Авдеёнок Д., Шорохова В., Аксёнова О., Годунова А., Кормашова О.

Дизайн и вёрстка: Аристархов С.

В номере использованы: обложка газеты «Дом на набережной ver. 2.0» и фотографии Домненко А., Сергиенко Е.

Подписано в печать 22.11.2017

©МАОУ Гуманитарный лицей г. Томска
2017