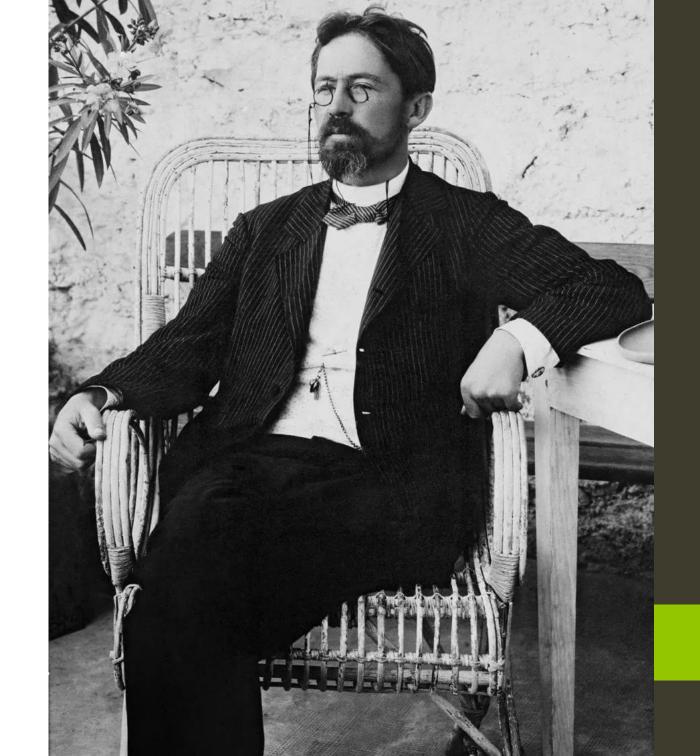






«В человеке должно быть все прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли».

А.П. Чехов



Мастер-класс «Ре-эстетик» - приём выстраивания делового комфортного общения во время завтрака



Выполнила: Учитель географии МАОУ Гуманитарный лицей г. Томска Дегтярева Мария Александровна

Томск - 2019

«А что нужно современному ребенку»?





Цель:

• Ознакомление с интерактивной и комфортной зоной для творческого, интеллектуального роста и общения взрослых и подростков.







Задачи:

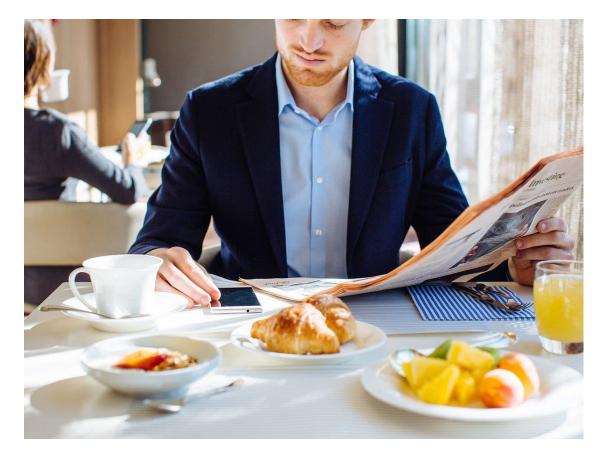
- Раскрыть суть приема делового завтрака;
- Разработать с участием мастер-класса свой оригинальный деловой завтрак.

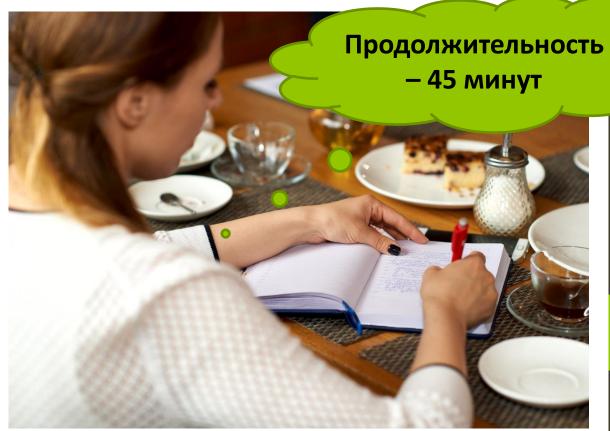




Ре-эстетик

- Ре-эстетик «ресторан»+ эстетика питания и общения.
- Акцент встреч успешные и целеустремленные люди, и эстетично организованный завтрак





Главные критерии делового завтрака:

Просторность

Открытость

Доступность

Мобильность

Креативность

Цели делового завтрака:

расширение общего и профориентационного кругозора;

расширение навыков продуктивного общения;

получение качественно нового опыта социального взаимодействия и овладение им;

формирование ключевых компетенций человека 21 века;

эмоциональное взаимообогащение участников диалога

Этапы:



1. Поиск потенциального партнера



2. Приглашение



3. Информирование общественности о встрече



4. Сбор информации о госте и выбор главной темы



5. Составление списков обучающихся

Этапы:



6. Погружение и формулировка вопросов;



7. Моделирование и подготовка места встречи в ре-эстетике



8. Встреча гостя



9. Проведение беседы



10. Рефлексия

Как правильно задавать вопрос



Вопросы по способу запроса:

Уточняющие

Восполняющие

Перефразирование

Резюмирование

Провокационные вопросы

Памятка №1





Тема делового завтрака: «Мир глазами путешественника»



Рефлексия



- Готовы ли Вы реализовать такую форму работы в своем общеобразовательном учреждении?
- Как Вы считаете, какие компетенции формируются у обучающихся при проведении делового завтрака?
- Считаете ли Вы деловой завтрак эффективной формой работы?



Спасибо за внимание!

